

NEUE CHORMUSIK AUS TIROL

IVANA RADOVANOVIC · MARTIN ANTON SCHMID · RENÉ SCHÜTZENHOFER
GÜNTER BURTSCHER · CHRISTIAN GAMPER · ANDREA OBERPARLEITER
FLORIAN RABL · ANDREAS TRÉNKWALDER · HANNES WIDMOSER · MANUEL ZWERGER

FÜR GEMISCHTEN CHOR

VOKALENSEMBLE NOVOCANTO – FLORIAN BENFER
VOKALENSEMBLE DER UNIVERSITÄT INNSBRUCK – GEORG WEISS
VOKALENSEMBLE VOCAPPELLA INNSBRUCK – BERNHARD SIEBERER

NEUE CHORMUSIK AUS TIROL

in Zusammenarbeit des Tiroler Sängerbundes und der Kompositionsklasse am
Tiroler Landeskonservatorium, Noten erschienen bei PRO MUSICA AUSTRIA.

Gesamtausgabe aller Werke mit CD	PM 4001
Einzelausgaben	
Günter Burtcher – Klagelied der jungen Witwe (Martin Kolozs)	PM 4002
Christian Gamper – Jodler fantastique (Hymnus „De Sancto“, de Victoria)	
vormess, parade, alpage, l'après midi, nochblá	PM 4003
Andrea Oberparleiter – Vier Chorstücke nach Gedichten von Christian Morgenstern	PM 4004
Andrea Oberparleiter – Der Werwolf (Christian Morgenstern)	PM 4005
Andrea Oberparleiter – Bim, Bam, Bum (Christian Morgenstern)	PM 4006
Andrea Oberparleiter – Km 21 (Christian Morgenstern)	PM 4007
Andrea Oberparleiter – Die Trichter (Christian Morgenstern)	PM 4008
Florian Rabl – La Monica (Aria della monica)	PM 4009
Ivana Radovanovic – Geliebter und Ungeliebter (serbisches Volksgedicht)	PM 4010
Martin Anton Schmid – Polartag (Clemens Wastl)	PM 4011
Martin Anton Schmid – Zu Bacharach am Rheine (Clemens Brentano)	PM 4012
René Schützenhofer – Kirrgsn Bgsn	PM 4013
René Schützenhofer – Hollawind (nach Rainer Maria Rilke)	PM 4014
Andreas Trenkwalder – Ich fröw mich (Hugo von Monfort)	PM 4015
Hannes Widmoser – Frühling (Heinrich Seidel)	PM 4016
Manuel Zwirger – Melancholie des Abends (Georg Trakl)	PM 4017

PRO MUSICA AUSTRIA
Angelika & Gerhard Mayr, office@mayrmusic.at, www.mayrmusic.at